

# Akademischer Lebenslauf

## Studium

- Seit WiSe 20/21 Doktorandin an der Class of Language, LMU.
- 2016 – 2019 Master „Cognitive and Cultural Linguistics“ an der LMU.
- 2015 – 2016 Erasmus Studium am Trinity College Dublin, Irland.
- 2013 – 2015 Studium „Sciences du language“ an der Université Lumière Lyon 2, Frankreich.

## Vorträge, Tagung und Publikationen

- 2019 Organisation der 66. Studentische Tagung Sprachwissenschaften.
- 2019 Masterarbeit: *Conceptualisation of Gender and Relationships in Song texts*.  
[https://epub.ub.uni-muenchen.de/70204/1/MA-songtext\\_LMU\\_Openaccess.pdf](https://epub.ub.uni-muenchen.de/70204/1/MA-songtext_LMU_Openaccess.pdf)
- 2019 Vortrag: *Gender, Liebe und Sex in Popsongs*, 65. StuTS in Kiel.
- 2018 Vortrag: *Auf der Suche nach konzeptuelle Metaphern in Songtexte*, 63. StuTS in Köln.

## Ehrenamtliches Engagement

- 2019 – 2020 Sprecherin der Fachschaft Sprachwissenschaften an der LMU.
- 2018 – 2019 Konventvertreterin der Fachschaft Sprachwissenschaften an der LMU.
- 2018 – 2020 Stellvertretung des Finanzers der Fachschaft Sprachwissenschaften an der LMU.
- 2014 – 2015 Französischlehrerin für Flüchtlinge und Einwanderer bei den „Resto du Coeur“ in Lyon, Frankreich.

## Stipendien

- 2018 DAAD Abschlussstipendium.
- 2016 Erasmus+.

## Erwerbstätigkeit

Seit WiSe 20/21	Tutorium zur Ringvorlesung Grundfragen und Methoden der Linguistik. (BA Nebenfach SLK)
Seit SoSe 2020	Studentische Hilfskraft in der Studienkoordination und -Beratung des BA Nebenfachs „ <a href="#">Sprache, Literatur Kultur</a> “ an der LMU.